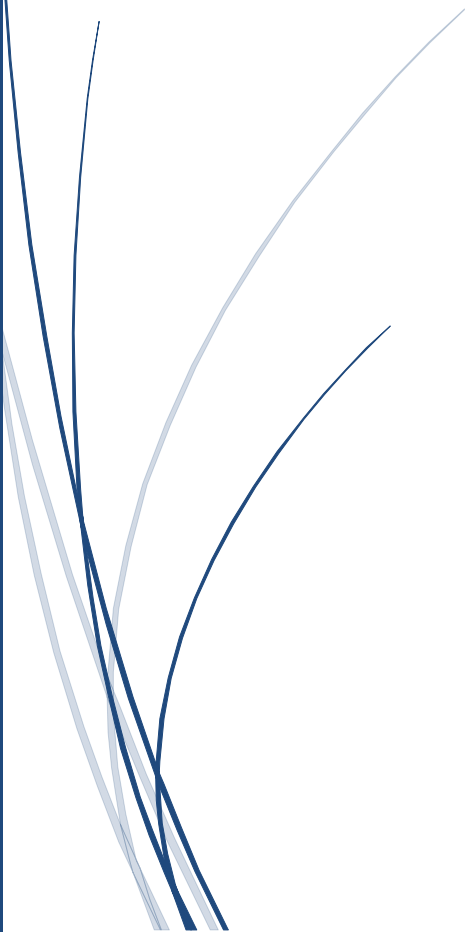




令和 8 年度後期

板橋グリーンカレッジ

1 年生講義概要



令和8年度 板橋グリーンカレッジ大学校1年生 講座一覧（後期）

ね ら い:1年生では、生涯学習を促進する多種多様なテーマについて、幅広く学びます。

会 場:グリーンカレッジホール(志村3-32-6)3階 教室1

講座 番号	科目	日時 ※①・②は同内容の講義	テーマ・講義内容	講師
1	スポーツ学	①10月5日(月) 10:00～11:30	ペリー来航と江戸相撲 ペリー来航の際、幕府に協力を申し出た江戸相撲の力士たちが横浜を訪れ、ペリーをはじめとするアメリカ側に対して、贈呈品の重たい米俵を運搬するパフォーマンス、土俵入り、稽古相撲を披露しました。この、日本のスポーツ史上における画期的な出来事について、一緒に学んでいきましょう。	日本体育大学スポーツ文化学部武道教育学科 教授 たにがま ひろのり 谷釜 尋徳
		②10月5日(月) 14:00～15:30		
2	福祉	①10月19日(月) 10:00～11:30	住宅の中は危険がいっぱい -住宅内事故予防のために- 住宅内事故による死者数は、交通事故死者数の数倍にも及びます。浴室における冬期の気温差が招くヒートショック、段差がないのに廊下や居間における転倒事故の発生など、私たちは日常的に危険にさらされています。このような住宅内事故は、少しの改善で予防できます。快適な住まいと人生のための方策を考えていきましょう。	日本大学理工学部まちづくり工学科 特任教授 やとうご たけし 八藤後 猛
		②10月19日(月) 14:00～15:30		
3	文学	①10月30日(金) 10:00～11:30	現代アメリカ小説翻訳家体験。～和訳と翻訳の違いとは？～ 私は現代アメリカ文学を研究しつつ、そのいくつかを翻訳することで日本の読者に紹介するという仕事も行っています。その経験から学んできたことを、受講者のみなさまにもお伝えしつつ、さらに深めていきたいと思います。翻訳の難しさ。楽しさ。和訳とは何が違うのか。これらのことについて実際に翻訳を体験しつつ、考えてみましょう。	大東文化大学文学部英米文学科 准教授 ひの はら けい 日野原 慶
		②10月30日(金) 14:00～15:30		
4	社会	①11月6日(金) 10:00～11:30	観光税の仕組みと役割 これまでの税収は主に国家、東京都や板橋区のような地方自治体の運営全般を支えるのに対し、観光税収は主に観光地が抱える課題を解決するために使われます。そこで、観光税の制度と、観光客や住民にとって観光税が果たす役割について、学んでいきましょう。	大東文化大学社会学部社会学科 教授 つかもと まさふみ 塚本 正文
		②11月6日(金) 14:00～15:30		

講座 番号	科目	日時 ※①・②は同内容の講義	テーマ・講義内容	講師
5	心理学	①11月18日(水) 10:00～11:30	睡眠中の夢と心の健康 私たちは人生の3分の1の時間を眠ることに、人生の12～15分の1の時間を夢見ることに費やしています。夢を生み出す睡眠のメカニズムを知り、睡眠が生涯を通して、私たちの心と体の健康と密接に関わっていることを学びます。また睡眠の不調が生じた場合の心理学的な対応方法についてもご紹介したいと思います。	東洋大学社会学部 社会心理学科 教授 まつだ えいこ 松田 英子
		②11月18日(水) 14:00～15:30		
6	デザイン	①12月7日(月) 10:00～11:30	「うまれる」デザイン デザインは、わたしたちの生活の至る所に存在しており、中には人びとに大きな影響を与えるものもあります。では、どんなデザインが人から喜んでもらえるのでしょうか。わたしたちは、与えるデザインではなく、現場から「うまれる」デザインを大切に考えています。板橋グリーンカレッジオフィシャルロゴなど、これまでの実績をご紹介しながら、デザインについてお話しできたらと思います。	株式会社ワンストローク 代表取締役 こまがた 駒形 あい
		②12月7日(月) 14:00～15:30		
7	ジェンダー	①1月18日(月) 10:00～11:30	男らしさ・女らしさって何だろう？ ～暮らしの中のジェンダーの気づき～ 家庭や職場、地域の中で「性別の役割」について感じたことはありますか。「料理は妻の役目だった」「父は無口だった」など経験があるかもしれません。その「男らしさ、女らしさ」はどこから来たものなのか、「わたしらしさ」と一致するのか、講義とワークで考えていきましょう。	東京家政大学女性 未来研究所所長 ひらの じゅんこ 平野 順子
		②1月18日(月) 14:00～15:30		
8	音楽	①1月24日(日) 10:00～11:30	フォルクローレを体感しよう 「コンドルは飛んで行く」をはじめとした南米アンデス地方の民族音楽「フォルクローレ」は、現在も多くの人々に親しまれる音楽ジャンルです。本講義では、本校南米音楽部の生徒による実際の演奏を通じて、フォルクローレの特徴的な楽器や多様かつ独特なリズムなどについて掘り下げていきます。	帝京大学付属八王子高等学校 教諭 おかもと まさなり 岡本 正成
		②1月24日(日) 14:00～15:30		

講座 番号	科目	日時 ※①・②は同内容の講義	テーマ・講義内容	講師
9	板橋学	①1月28日(木) 14:00～15:30	皇女和宮と中山道—25 日間の旅路を辿る— 文久元年(1861)、皇女和宮は中山道を通して 14 代徳川家茂に輿入れし、江戸入り最後の晩は板橋宿の飯田宇兵衛家で過ごしました。本講座では、この京都から江戸へ向かう25 日間の旅路を紹介します。また、同時期に板橋区立郷土資料館では、特別展「没後 150 年 皇女和宮、中山道をゆく—旅路に残したおくりもの—」を開催します。ぜひ、講座と実物資料の展示をあわせてお楽しみください。	板橋区生涯学習課 郷土資料館 しのへ なほ 四戸 菜穂
		②2月4日(木) 14:00～15:30		
10	哲学	①2月2日(火) 10:00～12:00	「人格の完成」とは何か？ —「好き」と「愛してる」の違いから考えよう 教育基本法第一条は、教育の目的を「人格の完成」と定めています。しかし、そもそも「人格」とは何であり、それが「完成」とはどのような状態なのでしょう。「好き」と「愛している」の違いを手がかりに、個性やアイデンティティ、他者との関係から、教育の目的を哲学的に考えます。	東京家政大学 短期大学部 准教授 うどの あつし 鵜殿 篤
		②2月2日(火) 14:00～16:00		
11	天文学	①2月12日(金) 10:00～12:00	天文学のすすめ ～夜空を見上げてみませんか～ 街明かりのある板橋でも星を楽しむことができることを知っていますか？プラネタリアムでは、星空を見ながらその時季に見られる星座の星の探し方や星座にまつわる神話を紹介します。また、天文学の世界では、毎年のように新しい発見があり、情報が更新されていきます。講義では、現時点でわかっている宇宙や天体の情報などについて解説します。 ※会場についての詳細は4頁参照	教育科学館 天文担当
		②2月12日(金) 14:00～16:00		

≪ 2 年生への進級について ≫

2 年生では、18 講座の中から 6 講座お選びいただき、履修届をご提出いただきます。各講座は 3 回シリーズの講座を予定しております。詳細は 1 月頃お知らせいたします。

「天文学」講義の実施日と実施場所についてのお知らせ

講座番号 **11 番**【天文学】の講座は、板橋区立教育科学館にてプラネタリウムの鑑賞を交えて行います。通常の講義と異なりますので、お間違えのないようご注意ください。

「天文学のすすめ ～夜空を見上げてみませんか～」

日 程： 2月12日（金曜日）

会 場： 常盤台地域センター、板橋区立教育科学館（板橋区常盤台4-1 4-1）

集 合 時 間： ①日程 9時50分 ②日程 13時50分

講 義 時 間： ①日程 10時～12時 ②日程 14時～16時

集 合 場 所： 常盤台地域センター レクリエーションホール

※入り口は教育科学館の裏手にあります。プラネタリウム会場と集合場所が異なりますのでご注意ください。

電車でお越しの場合

◆東武東上線 上板橋駅北口下車 徒歩5分

バスでお越しの場合

◆志村三丁目駅方面から

国際興業バス 常01 ときわ台駅行き
常盤台四丁目下車 徒歩3分

※ときわ台駅から常01系統に乗車の場合、
教育科学館下車 目の前

◆王子駅方面から

国際興業バス 王54 上板橋駅行き
教育科学館下車 目の前



※駐車場はありませんので、公共の交通機関をご利用ください。

**プラネタリウム上映中は、途中入室ができません。遅刻した場合は、
プラネタリウムをご覧いただくことができませんので、ご注意ください。**