

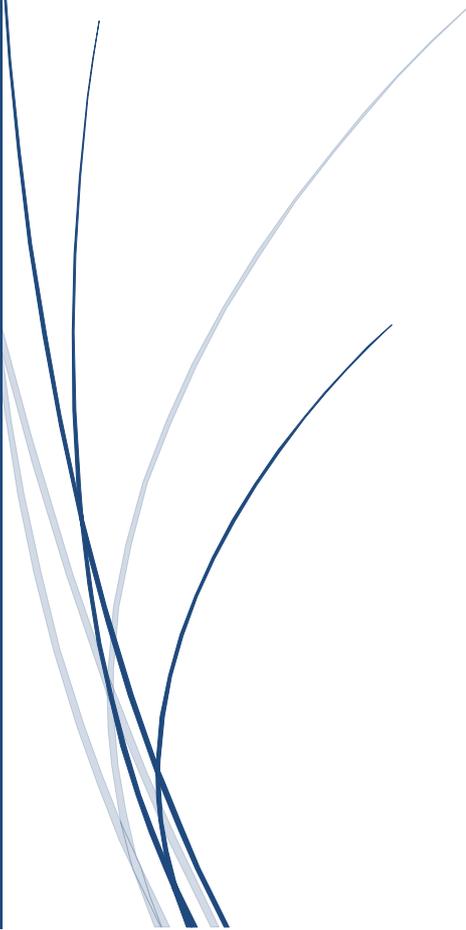


令和7年度

板橋グリーンカレッジ

大学校1年生

講座一覧（後期）



後期受講のご案内

1 後期について

後期は、12 講座の中から9 講座を受講いただきます。
講座一覧（後期）をご覧ください、下記のとおり履修届をご提出ください。
1 年生を終えた後は2 年生へ進学し、より専門的な内容の講座を受講します。

2 履修届の提出について

(1) 履修届の作成

講座一覧から、受講したい講座を9つと日程（A・B）お選びいただき、履修届を作成ください。各講座は2 日程に分かれており、どちらも同内容の講座を実施します。

日程について、定員を超えた場合は抽選となります。また、日程決定後の変更はできませんのでご注意ください。

(2) 提出期間

令和7年8月2日（土）～8月29日（金）

(3) 提出方法

電子申請またはグリーンカレッジホールへの郵送（直接提出も可）

【電子申請の場合】

右記 QR コードから、申込フォームにご入力ください。

【紙で提出される方】

郵送させていただきました履修届様式へご記入の上、グリーンカレッジホールへご提出ください。



(4) 結果通知

- ・結果については、9月中旬～下旬ごろにグリーンカレッジホール HP にて公開いたします。
- ・1 年間修了後は、同様に履修届を作成していただき2 年生へ進学となります。
- ・2 年生では卒業レポートの提出があります。

3 受講にあたっての注意事項

- (1) やむを得ない事情により、日程、内容等を変更することがあります。
- (2) 講義でテキストを用いる際などは、受講料以外の実費を負担いただく場合があります。
- (3) 住所等が変更になる場合は、必ず問合せ先までご連絡ください。

4 お問合せ・お申込み先

グリーンカレッジホール

〒174-0056 板橋区志村 3-32-6 ☎ 03-3960-7701

令和7年度 板橋グリーンカレッジ大学校1年生 講座一覧（後期）

ねらい:1年生では、生涯学習を促進する多種多様なテーマについて、幅広く学びます。

会場:グリーンカレッジホール(志村3-32-6)3階 教室1

講座番号	科目	日時 ※①・②は同内容の講義	テーマ・講義内容	講師
1	福祉	①10月20日(月) 10:00～11:30	あなたのまち「いたばし」をだれもが住みやすいまちにするために 住み慣れた「いたばし」を家族や近隣の人たちなど、子どもから高齢者までだれもが住みやすいまちにするためには、どうしたらよいでしょうか。すべての人にとってくらしやすい地域社会の実現を目指す「ユニバーサルデザイン」の考え方を取り入れて、建物や道路などのハード面と、しくみや人的対応などのソフト面、両方の視点から一緒に考えます。	日本大学理工学部 まちづくり工学科 助教・一級建築士 うえだ みずよ 植田 瑞昌
		②10月27日(月) 10:00～11:30		
2	地理	①11月5日(水) 10:00～11:30	スポンジ化する都市 ——人口減少時代の空き家とまちづくりのゆくえ 人口減少が進むなか、都市では空き家や空き地が増え、スポンジのようにスカスカと空洞化する「スポンジ化現象」が深刻化しています。本講義では、日本の市街地が拡大・縮小してきた経緯をたどりながら、この現象の背景と課題を読み解きます。私たちが暮らすまちを、これからどう育てていくべきか、共に考えましょう。	大東文化大学 社会学部社会学科 准教授 めしつか ゆうすけ 飯塚 裕介
		②11月5日(水) 14:00～15:30		
3	板橋学	①11月10日(月) 10:00～11:30	板橋の祭事と伝承 徳丸の北野神社と赤塚の諏訪神社に伝えられている「田遊び」は、国の重要無形民俗文化財に指定されています。田遊びは、その年の五穀豊穡と子孫繁栄を祈願し、神に奉納する行事です。都市化が進む板橋区ですが、農業にまつわる祭事が連綿と伝承され続けています。板橋の祭事と伝承について、あらためて考えてみましょう。	葛飾区文化財保護 審議会委員 跡見学園女子大学・ 國學院大學・ 中央大学 兼任講師 すずき あきこ 鈴木 明子
		②11月17日(月) 10:00～11:30		
4	文学	①11月12日(水) 10:00～11:30	フランス文学を読む楽しみ ～「文学とは何か」入門講義～ 「外国文学を読む」とは、世界への興味と想像力を広げることです。『レ・ミゼラブル』・『星の王子さま』など、多くの名作にあふれている“フランス文学”は、人間の生と愛を語る豊かな文学空間なのです。本講義では、「文学とは何か？」を考えながら、フランス文学作品の感動的なエクリチュール(文章表現)に触れ、それがどんな文化や歴史によって形作られてきたのかを探ります。フランス文学を読む楽しみを一緒に見つけてみましょう。	武蔵野大学 名誉教授 ひさとみ けん 久富 健
		②11月19日(水) 10:00～11:30		

講座番号	科目	日時 ※①・②は同内容の講義	テーマ・講義内容	講師
5	プログラミング	①11月26日(水) 10:00～11:30	生成AI入門 人の言葉を理解する「生成AI」の登場によって、人工知能は全ての人にとって身近な存在となりました。AIは人間とどこまで似ていて、どんなところは異なるのでしょうか。仕組みを理解することでAIとの正しい付き合い方を知ることができます。これからの社会のあり方にすら影響を与える生成AIの世界と一緒に入門してみましょう。	東京都立産業技術 大学院大学 助教 なかうち りょうご 中内 遼吾
		②11月26日(水) 14:00～15:30		
6	心理学	①12月1日(月) 10:00～11:30	他者と共に生きるありがたさ、ややこしさ —集団心理学入門— 生きていく中で避けては通れない他者とのかかわり。他の人たちがいるからこそやり遂げられたことがある一方で、「周りの目」が気になり思い通りに行動できないこともあります。集団の中で生きることの良さと難しさについて集団心理学の視点から整理します。集団とうまく付き合う際のヒント、避けるべき落とし穴が見えてきます。	淑徳大学人文学部 人間学科 助教 まつもと よしえ 松本 良恵
		②12月1日(月) 14:00～15:30		
7	哲学	①12月3日(水) 10:00～11:30	易経に学ぶ-乾坤の知恵- 中国の古典は、人生をよりよく生きるのに役立つ知恵の宝庫です。この講義では、たくさんある中国の思想文献の中から、『易経』を取り上げたいと思います。『易経』乾卦を手がかりに、ライフステージごとの課題と乗り越え方についてのヒントを読み解いていければと考えています。	大東文化大学文学部 中国文学科 准教授 たかはし むつみ 高橋 睦美
		②12月3日(水) 14:00～15:30		
8	建築学	①12月12日(金) 10:00～11:30	アジアの建築史 ～世界遺産アンコール・ワットができるまで～ インドを起源とする仏教やヒンドゥー教の建築は、アジア各地域の建築と融合して多様な展開をみせます。今回は、アンコール(現カンボジア)で華開いたクメール建築に着目します。クメール建築の完成形と言われる12世紀初頭のアンコール・ワットは、段台ピラミッドとその上の堂塔が、均斉のとれた位置関係にあり、その構成美で広く知られています。このように壮麗な伽藍がどのように造られたのか、その過程をひもときます。	日本大学理工学部 助教 こじま ようこ 小島 陽子
		②12月12日(金) 14:00～15:30		

講座番号	科目	日時 ※①・②は同内容の講義	テーマ・講義内容	講師
9	天文学	①1月21日(水) 10:00～11:30	天文学のすすめ ～夜空を見上げてみませんか～ 太陽系の惑星や星座を形作る星々、銀河、ブラックホールといった天体は、私たちの頭上、はるか宇宙にあります。講義では、日々更新される天文学の中で、現在わかっている宇宙や天体の情報などについて解説します。加えて、その日の星空の観察ポイントも紹介します。	教育科学館 天文担当 ひろせ ありさ 廣瀬 亜紗
		②1月21日(水) 14:00～15:30		
10	科学	①1月27日(火) 10:00～11:30	生命と地球の共進化 —過去から未来を推定する— 生命は地球上で生まれ進化してきました。近年、地球の変動と生命の進化は密接に関係しているため、個別に論ずることでは理解は困難です。そこで、生命進化を含めた総合的な地球変動のシステムを理解した上で、「我々はどこから来たのか我々は何者か我々はどこへ行くのか」という問に対する解答をして見たいと思います。	日本大学 生物資源科学部 教授 のむら まさひろ 野村 正弘
		②1月27日(火) 14:00～15:30		
11	音楽	①2月4日(水) 10:00～11:30	身近な異文化「アイヌの音楽」を体感してみよう 古いアイヌの歌を聞くと「これが歌なの？何を歌っているの？」わけが分からないと思います。私たちが親しむ音楽文化とは異なる美意識があり、その味わい方があります。アイヌの音楽(異文化の音楽)を、楽器トコリや歌の実演とともに、分かりやすく紐解いて行きます。そこで見えてくる民族の歴史の内側や、西洋音楽の発達の意味があります。	東京音楽大学 講師 ちば のぶひこ 千葉 伸彦
		②2月4日(水) 14:00～15:30		
12	社会	①2月6日(金) 10:00～12:00	男らしさ・女らしさって何だろう？ ～暮らしの中のジェンダーの気づき～ 家庭や職場、地域の中で「性別の役割」について感じたことはありますか。「料理は妻の役目だった」「父は無口だった」など経験があるかもしれません。その「男らしさ、女らしさ」はどこから来たものなのか、「わたらしさ」と一致するのか、講義とワークで考えていきましょう。	東京家政大学 女性未来研究所 所長 ひらの じゅんこ 平野 順子
		②2月6日(金) 14:00～15:30		

≪ 2年生への進級について ≫

2年生では、18講座の中から6講座お選びいただき、履修届をご提出いただきます。各講座は3回シリーズの講座を予定しております。詳細は1月頃お知らせいたします。